

дискуссионная площадка ДРАЙВЕРЫ РОСТА ЭКОНОМИКИ ГОРОДА

САВВИН АФАНАСИЙ АФАНАСЬЕВИЧ

Генеральный директор АО «Корпорация развития Республики Саха (Якутия)»

Лаборатория «Креативная Якутия»

Исследования в области креативной экономики Республики Саха (Якутия)

Проведенные исследования:

- 📤 измерение креативных индустрий Республики Саха (Якутия)
- 🄷 анализ экспортного потенциала якутского кино
- 🔷 измерение креативной интенсивности госкомпаний
- структурный анализ креативных профессий на крупнейших сайтах по поиску работы и сотрудников
- 🍅 разработка механизмов подготовки кадров креативной экономики
- исследование перспективных направлений развития креативной экономики

Внедрено в практику:

- расширение перечня новых креативных направлений подготовки специалистов
- реализация образовательного проекта «Глобальный бизнес 2020» для выхода крупных и средних компаний РС(Я) на внешние рынки
- внедрены новые КРІ по повышению креативной интенсивности и внешнеэкономической дисциплины для компаний с участием РС(Я)
- 🍑 разработана система анализа и прогнозирования рынка труда РС(Я)

Якутский опыт по развитию креативной экономики обсуждается и применяется на федеральном уровне:



На заседании **Совета Федерации** по развитию инноваций субъектов Российской Федерации



В рамках экспертного совета АСИ под председательством Председателя государственной корпорации развития «ВЭБ.РФ» И.И. Шувалова.



Обсуждение концепции развития креативных индустрий в России, организованное Российским союзом промышленников и предпринимателей



На рабочей встрече с Заместителем Председателя Правительства В.В. Абрамченко

с представителями креативных индустрий

Методическая и консультационная поддержка в части развития креативной экономики командам разных регионов России:

- Ханты-Мансийский автономный округ
- Тюменская область
- Камчатский край

- Пермский край
- Кемеровская область и др.

Креативная экономика Якутии

Ключевая ставка – повышение креативной интенсивности (доли креативных занятий во всех отраслях экономики)

Истории успеха



Якутия – лидер регионального кинопроизводства России

фильмов с 2011 года

наград на престижных Мировых и отечественных кинофестивалях

стран проката



Якутия – Столица российского геймдева

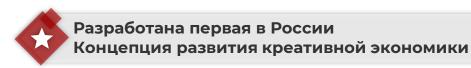
The Day Before - самая ожидаемая видеоигра в мире* *№1 в лидерах списков желаемого на платформе Steam



экспорта ИТ-услуг Дальнего Востока



Якутия – лидер смыслов в развитии креативной экономики





Первый креативный кластер в России, профинансированный из фед. бюджета



Первый в России институт развития креативной экономики – Корпорация развития РС (Я)



Первая площадка ТОР для креативных индустрий – Квартал Труда

Республика заняла 2 место в номинации «**Креативный регион**» первой Национальной премии в области креативных индустрий **Russian Creative Awards**шорт-лист
и лауреаты премии
Креативный регион года

Коллаборация года в сфере КИ

Креативный проект индустриального сектора

Коллаборация года в сфере КИ

Креативный проект индустриального сектора

Коллаборация года в сфере КИ

Креативный проект индустриального сектора

Коллаборация года в сфере КИ

Разработана **Концепция развития индустрии кино, анимации и другого цифрового контента РС (Я) до 2027 г.**, направленная на:

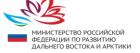
- создание экосистемы развития киноиндустрии, анимации и производства цифрового контента в Республике Саха (Якутия);
- создание условий для обеспечения участия киноиндустрии, анимации и производства цифрового контента Республики Саха (Якутия) в мировом рынке.



Креативный кластер «Квартал труда»

Технопарк в сфере креативных индустрий

при финансовой поддержке





Наполнение кластера:

- Студии для кино, анимации и производства цифрового контента
- Офисные и производственные помещения
- Площадки для проведения лекций, переговоров, конференций, выставок и концертов

Ключевые направления резидентов:

- КИНО
- анимация
- медиа
- цифровой контент
- дизайн

Событийная программа:



Федеральный форум и 20 других мероприятий запланировано до конца 2022 года

Ключевые резиденты:





















65 резидентов на 22 июля 2022 года



100% помещений распределены между резидентами



Первая площадка ТОР для креативных индустрий

Показатели к 2025 году:

Количество резидентов кластера - 150 ед.

Количество рабочих мест резидентов кластера - 1250 ед.

Совокупная выручка резидентов кластера - 5 млрд руб.

Эффекты к 2035 году:



Число занятых в креативных индустриях, человек в 2035 году 92,7 тыс. человек (41,7 тыс. человек в 2020 году)



Рост доли креативных индустрий в валовом региональном продукте до 4,4 % в 2035 году (2,4 % в ВРП в 2020 году)

Открытие кластера – 27 сентября 2022 г.

Обучающая программа «Глобальный бизнес»

Участники программы:

АО «Авиакомпания «Якутия»

крупнейший национальный перевозчик





крупнейший национальный банк



АО «Якутский хлебокомбинат»

крупнейший производитель Якутии



АО ФАПК «Сахабулт»

крупнейший производитель Якутии



Арктический государственный институт культуры и искусств

крупнейший творческий ВУЗ



Итоги:

- Разработаны стратегии выхода на новые рынки
- Рост компетенций госкомпаний по актуальным инструментам стратегического маркетинга
- Внедрение КПЭ «креативная интенсивность» и «внешнеэкономическая деятельность» пилотным компаниям в 2021 году





GLOBAL BUSINESS



Команда из более чем 20 федеральных и международных экспертов в области развития бизнеса

Андрей Пуртов, куратор программы

british higher school of art & design









dentsu **NEGIS** network





Международная бизнес-школа в Якутске «School of Global Business»



Цель

Создание центра бизнес-компетенций в Якутии по подготовке кадров для развития креативной экономики 200 подростков прошли курс по бизнес-навыкам

133 студента прошли проф.переподготовку

58 привлечено экспертов-практиков международного и федерального уровня

разработано стратегий якутских компаний

Программы Школы в 2021-2022 годах

Курс для руководителей «Стратегический маркетинг»



Интенсив по креативу и дизайну упаковки



В8. Медиа-акселератор



Бизнес-акселератор для подростков



Интенсив по креативу



Фонд цифрового контента

Миссия:

Помогать якутским авторам создавать успешный в мировом масштабе цифровой контент

Задачи:

- возвратное и грантовое финансирование кино и анимации
- предоставление в пользование технологического оборудования на базе креативного кластера "Квартал Труда"
- грантовое финансирование обучения и переподготовки кадров
- продюсирование и продвижение якутских фильмов на кинофестивали класса "А" и систематизация работы с крупнейшими стриминговыми платформами
- в дальнейшем деятельность Фонда цифрового контента РС (Я) будет расширена на музыку, блоги и другой цифровой контент

Направления поддержки:

- производство
- продвижение
- подготовка кадров



Поддержанные проекты:

Фильм «Мот Нэ»

Полнометражный художественный игровой фильм

Режиссер - Луканев А.Н.

Северная легенда, основанная на реальной истории авиакатастрофы в Тайге: о выживании и адаптации молодой женщины – главной героини вдали от цивилизации



Анимационный конкурс «Моя профессия – креатив. Анимация»

Профориентационный образовательный конкурс для детей и молодежи по анимации в рамках Молодежного фестиваля «Muus Ustar»



Программа дальневосточных кинорибейтов

Идея:

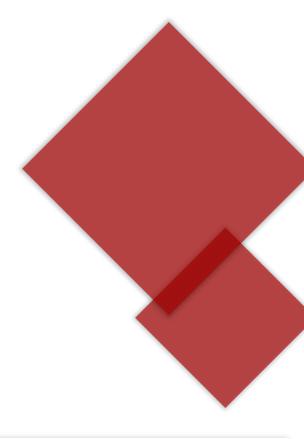
Программа дальневосточных кинорибейтов для компенсации 50% затрат, понесенных российскими кинокомпаниями (вне зависимости от региона их регистрации) в ходе съемок на территории Дальнего Востока.

Механизм:

Для финансирования кинорибейтов предлагаем использовать механизм Единой субсидии Минвостокразвития России. Финансирование будет доводиться до регионов согласно их ежегодным заявкам.

Эффекты:

- Рост привлекательности Дальнего Востока для инвестиций и туризма
- 🍑 Развитие киноиндустрии, а также смежных отраслей экономики в регионах Дальнего Востока
- 🔷 Создание новых высокотехнологичных рабочих мест
- 🔷 Привлечение компетенций на Дальний Восток



Будущее - многофункциональные кинопавильоны полного цикла

В последующем наиболее перспективные субъекты Дальнего Востока могут стать центрами кинопроизводства. Для этого необходимо создать в регионах многофункциональные кинопавильоны полного цикла. Например, в Якутске - для съемок в условиях российского Севера, Во Владивостоке или Петропавловске-Камчатском - для съемок, связанных с морскими и прибрежными локациями и т.д.

Федеральный форум «Цифровой алмаз»









Направления форума:



Цифровые медиа

Трек посвящен актуальным вопросам развития медиа отрасли России в условиях новой реальности.



ИТ суверенитет

Трек посвящен импортозамещению в области программного обеспечения и разработки отечественных программных продуктов с открытым исходным кодом.



Геймдев

В рамках трека будут обсуждаться проблемные вопросы и перспективы развития отечественной отрасли разработки игр.

Дополнительные мероприятия форума:

- Game Jam IT Park Yakutsk
- Дальневосточный марафон разработчиков «HACK-the-ICE 4.0»
- Отборочные игры открытого Чемпионата России по спортивному программированию
- Питчинг стартапов акселерационной программы «В8»
- Презентация анимационных проектов Арктической стартап-экспедиции

Партнеры форума:















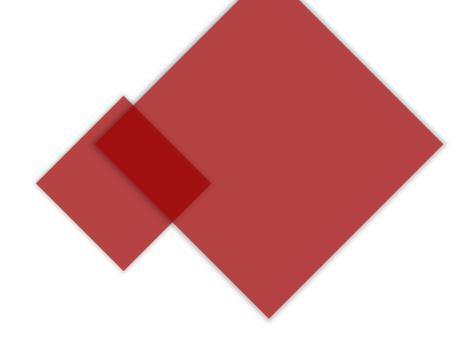












дискуссионная площадка ДРАЙВЕРЫ РОСТА ЭКОНОМИКИ ГОРОДА

САВВИН АФАНАСИЙ АФАНАСЬЕВИЧ

Генеральный директор АО «Корпорация развития Республики Саха (Якутия)»