

ФОРУМ «ЯКУТСК 4.0.0 СТАРТ»

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ ЯКУТИИ

СОФРОНОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА

Директор департамента развития креативной экономики, АО «Корпорация развития Республики Саха (Якутия)»



Креативная экономика Якутии

Ключевая ставка – повышение креативной интенсивности (доли креативных занятий во всех отраслях экономики)

Истории успеха



Якутия – лидер регионального кинопроизводства России

95 фильмов с 2011 года

80+ наград на престижных Мировых и отечественных кинофестивалях

100+ стран проката



Якутия – Столица российского геймдева

The Day Before - самая ожидаемая видеоигра в мире*
*Nº1 в лидерах списков желаемого на платформе Steam



На Якутию приходится

90%

экспорта ИТ-услуг Дальнего Востока





Креативный кластер «Квартал труда»

Технопарк в сфере креативных индустрий

при финансовой поддержке





Наполнение кластера:

- Студии для кино, анимации и производства цифрового контента
- Офисные и производственные помещения
- Площадки для проведения лекций, переговоров, конференций, выставок и концертов

Ключевые направления резидентов:

- КИНО
- анимация
- медиа
- цифровой контент
- дизайн

Событийная программа:



ЦИФРОВОЙ АЛМАЗ

Федеральный форум и 20 других мероприятий запланировано до конца 2022 года

Ключевые резиденты:



















- - 65 резидентов на 22 июля 2022 года
- 100% помещений распределены между резидентами
- Первая площадка ТОР для креативных индустрий

Показатели к 2025 году:

- Количество резидентов кластера 150 ед.
- Количество рабочих мест резидентов кластера 1250 ед.
- Совокупная выручка резидентов кластера 5 млрд руб.

Эффекты к 2035 году:

- Число занятых в креативных индустриях, человек в 2035 году 92,7 тыс. человек (41,7 тыс. человек в 2020 году)
- Рост доли креативных индустрий в валовом региональном продукте до 4,4 % в 2035 году (2,4 % в ВРП в 2020 году)

Открытие кластера – 27 сентября 2022 г.

Сервисы креативного кластера

XR СТУДИЯ

Студия виртуального кинопродакшена, заменяющая любое количество локаций и декораций и не требующая постпродакшна, значительно ускоряет и удешевляет процесс кинопроизводства.

СТУДИЯ АНИМАЦИИ

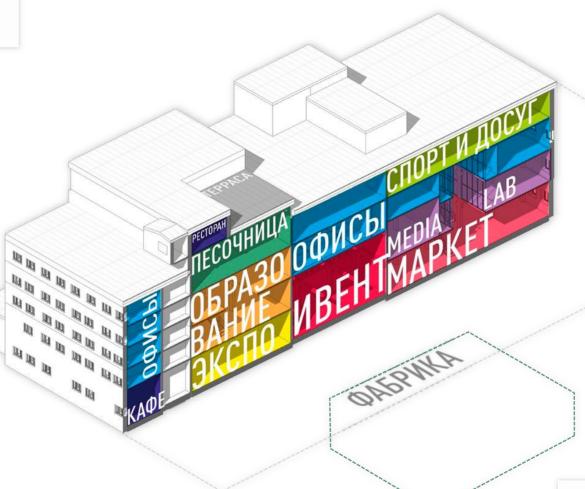
Оборудованная студия с высокопроизводительными компьютерами с программным обеспечением и графическими планшетами для создания анимационных фильмов и роликов.

ХРОМАКЕЙ

(Зеленый экран) техника киновидео съемки, позволяющая заменить фон объекта.

ЗАХВАТ ДВИЖЕНИЯ

(Motion capture) процесс записи перемещений актеров и их воссоздание в анимационных моделях персонажей.



ОБРАЗОВАНИЕ

Обучение креативным и предпринимательским навыков. Обучение по креативным направлениям.

ВЫСТАВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

Минималистично оформленное выставочное пространство для разных форматов, помогающих бизнесу продвигать свои продукты и услуги, а также привлекать широкую аудиторию: шоу-кейсы, выставки, кинопоказы, мультимедиа-события, фестивали.

КОНЦЕРТНАЯ ПЛОЩАДКА

Оснащенное звуковым и световым оборудованием пространство для развлекательных и деловых мероприятий: концертов, спектаклей, вечеринок, фешнпоказов, праздников, форумов и конференций.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДКА

Мастерские для производства малых архитектурных форм, рекламных конструкций, элементов интерьера и экстерьера, легкой промышленности и НХП.

СТУДИЯ МАСТЕРИНГА И СВЕДЕНИЯ ЗВУКА

Обработка, записанного материала, наполнение гармониками и эффектами, устранение частотных конфликтов и ненужных артефактов.

Фонд цифрового контента

ФОНД ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА

Миссия:

Помогать якутским авторам создавать успешный в мировом масштабе цифровой контент

Задачи:

- возвратное и грантовое финансирование кино и анимации
- предоставление в пользование технологического оборудования на базе креативного кластера "Квартал Труда"
- грантовое финансирование обучения и переподготовки кадров
- продюсирование и продвижение якутских фильмов на кинофестивали класса "А" и систематизация работы с крупнейшими стриминговыми платформами
- в дальнейшем деятельность Фонда цифрового контента РС (Я) будет расширена на музыку, блоги и другой цифровой контент

Направления поддержки:

- производство
- продвижение
- подготовка кадров

Объем Фонда в 2022 г. – 150 млн рублей

Поддержанные проекты:

Фильм «Мот Нэ»

Полнометражный художественный игровой фильм

Режиссер - Луканев А.Н.

Северная легенда, основанная на реальной истории авиакатастрофы в Тайге: о выживании и адаптации молодой женщины – главной героини вдали от цивилизации



Анимационный конкурс «Моя профессия – креатив. Анимация»

Профориентационный образовательный конкурс для детей и молодежи по анимации в рамках Молодежного фестиваля «Muus Ustar»





ФОРУМ «ЯКУТСК 4.0.0 СТАРТ»

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ ЯКУТИИ

СОФРОНОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА

Директор департамента развития креативной экономики, АО «Корпорация развития Республики Саха (Якутия)»

